

Atelier de Arte no Consultório Rafael - Outono 2011

Com Alexa Rosenbaum, Arte-Psicoterapeuta e Professora de Arte, tel. 918207671,

Consultório Rafael, Av. Almirante Reis nº82 1ºesq., 1150-021 Lisboa, tel. 217971719,

Com apoio da AMA, www.a-ama.com.pt

Aquarela - As cores revelam qualidades do mundo

Expressões polares revelam sentimentos opostos. Nós vamos usar as cores de aquarela para expressar sentimentos polares. O objectivo deste curso é a conhecer as nossas emoções. Para iniciantes e avançados na pintura.

Quintas, dias 06, 13, 20 e 27 de Outubro e dias 03 e 10 de Novembro, das 19h às 21h.

Inscrição 86 €, para sócios da AMA 80 €.

Aquarela - As cores do Outono

Um curso de introdução à pintura com Aquarela.

A partir das cores primárias vamos aprender a chegar às tonalidades de Outono. - O tema do Outono tratado de uma maneira abstracta ou com paisagens reais.

Terças, dia 11, 18 e 25 de Outubro e dia 8 de Novembro,

10h30 até 12h30. Inscrição 58 €, para sócios da AMA 54 €.

Pintar com-o Monet

Neste Curso vamos conhecer a Biografia do Claude Monet, o pintor impressionista francês. Olhando o seu caminho de desenvolvimento vamos com ele aprender a pintar com pastel seco ou aquarela e chegar às tonalidades impressionistas.

Combinaremos uma visita à exposição: “A perspectiva das coisas - A Natureza-Morta na Europa” no museu Gulbenkian para ver alguns obras de Monet ao vivo.

Quarta, dia 12, 19 e 26 de Outubro e dia 2 de Novembro, 19h até 21h + a visita exposição a combinar.

Inscrição 75€, para sócios da AMA 70 €.

Aguarela com Filhos e Pais

Um curso para pais com filhos (entre 6 e 12 anos) brincarem e aprenderem a pintar com Aguarela; para iniciantes e avançados na pintura.

Terças, dias 11, 18 e 25 de Outubro e dia 08 de Novembro, das 18h às 19h30h.

Inscrição para um par de Mãe/Pai + Filho/a 100 €.

(Pagamentos para os cursos no acto de inscrição, no consultório ou através NIB 0018 0003 22375695020 73)

Atelier ou Tempo livre para Crianças ou Jovens

Querem aprender a desenhar, tem vontade de experimentar misturar as cores ou já fizeram um animal ou uma figura humana em barro?

- Sessões individuais ou em grupos a combinar com a professora...